

**Mardi 7.03.2017 - 12:30**

**Violon passion**

Depuis les cantiques des temps bibliques, il est écouté avec volupté. Depuis la période baroque, le violon s'est taillé une place de roi grâce à son poids plume, sa voix chaleureuse et sa versatilité. Les étudiants des classes de violon vous invitent à un périple musical en sa compagnie.

**Shirly Laub, coordination / Classes de violon du Conservatoire royal de Bruxelles**

**GRATUIT\* / MIM**

\* **Présentation du ticket obligatoire**

**Dimanche 12.03.2017 - 17:00**

**Les Chœurs de l'Union européenne**

Les Chœurs de l'Union européenne, en cette année anniversaire de la Signature du Traité de Rome, rendent hommage à la France, avec un programme consacré à la musique vocale française des XIXème et XXème siècles.

**Dirk De Moor & Anthony Vigneron, direction**

**Tickets : 26€/20€/15€ - Réservations : 070 660 650**

**RÉGENCE Grande Salle**

**Dimanche 12.03.2017 - 15:00**

**Pourquoi la Grèce n'est plus antique ?**

Le Centre Culturel des Riches Claires invite *Les Crollées* à son *Dimanche en famille*. Crolie et Crolette, nées des amours du grand Zeus maîtrisent aussi bien la musique que la comédie. Spectacle tous publics.

**Judith Léonardon et Aline Bolliger**

**Infos & réservations : 02 548 25 80**

**CENTRE CULTUREL LES RICHES CLAIRES**

**Mardi 14.03.2017 - 19:00**

**Studio spatial**

Aujourd'hui, les technologies façonnent un nouvel espace sonore. Invitation à la découverte d'une musique contemporaine spatialisée.

**Igor Semenoff et Alex Fostier, coordination /**

**Séminaire de musique spatialisée**

**GRATUIT/ CHÊNE Auditorium Joseph Jongen**

**Mercredi 15.03.2017 - 19:00**

**Hommage à Telemann**

La section musique ancienne se propose de fêter ce compositeur prolifique, disparu il y a 350 ans. La bibliothèque du conservatoire regorge de partitions du maître et ce sera l'occasion d'y prélever un échantillon de ses plus belles œuvres.

**Vinciane Baudhuin et Bernard Woltèche, coordination Classe de musique de chambre ancienne**

**GRATUIT/ Parlement bruxellois Salle des glaces**

**Samedi 18.03.2017 - 17:00**

**Audition de la classe d'orgue**

Un écran acoustique hors-norme pour accueillir J.P. Sweelinck, H. Scheidemann, M. Weckmann et D. Buxtehude.

**Bernard Focroulle & Ghislain Leroy, coordination / Classe d'orgue**

**GRATUIT/ ÉGLISE DES RICHES CLAIRES**

**Mardi 21.03.2017 - 12:30**

**Opéra comique**

Invention du vocabulaire français, "l'Opéra-comique" désigne une forme de théâtre lyrique où des dialogues parlés alternent avec des scènes chantées. Pas toujours si comiques que cela, les chefs-d'œuvre du genre sont dus à Bizet, Offenbach, Debussy, Gluck, Massenet et bien d'autres.

**Philippe Gérard, coordination / Classes de chant**

**GRATUIT\* / MIM**

\* **Présentation du ticket obligatoire**

**Judi 23.03.2017 - 20:00**

**Danses !**

De la sobre dignité de Haendel à la tendresse de Schubert, de "l'Invitation à la Danse" de Weber aux valse improvisées de Liszt, de la Polonaise tragique de Chopin aux feux d'artifice virtuoses du Beau Danube Bleu de Strauss, Olivier de Spiegeleir vous fait revivre un florilège de musiques dansées, selon le concept "conférence concert" qui fait son succès.

**Olivier de Spiegeleir, piano**

**Tickets : 20€/23€ - Réservations : 02 331 37 14**

**RÉGENCE Grande Salle**

**Vendredi 24.03.2017 - 12:30**

**Jazz Choir**

Programme alliant en toute liberté jazz, pop, gospel et reggae. La voix aux multiples voies.

**Peter Churchill, direction / Classe de chant jazz**

**GRATUIT/ Pointculture ULB**

**Mercredi 29.03.2017 - 19:00**

**ET Vocal Jazz**

Le cours d'ear training enseigne aux étudiants l'art d'identifier, transcrire, chanter et jouer de la musique à l'oreille et intègre depuis peu un ensemble vocal jazz.

**Pirly Zurstrassen, coordination / Classe d'ear training**

**GRATUIT/ CHÊNE Auditorium Joseph Jongen**

**Mercredi 29.03.2017 - 19:00**

**JS. Bach - Concertos pour 3 ou 4 clavecins**

Bach a composé une série de concerti pour un, deux, trois et quatre clavecins. Ils étaient joués à l'époque par Jean-Sébastien, ses fils et ses élèves, lors des matinées musicales du Café Zimmermann. La classe de clavecin vous propose de réentendre quelques-unes de ces œuvres toniques et festives.

**Frédéric Haas, coordination / Classe de clavecin**

**GRATUIT/ Parlement bruxellois Salle des glaces**

**Mardi 18.04.2017 - 12:30**

### Éloge de la guitare

Habitée des concerts d'ensembles, la classe de guitare classique se livre cette fois à l'exercice du seul en scène.

**Hugues Navez, coordination / Classe de guitare classique**

**GRATUIT/ Point Culture ULB**

---

**Mercredi 19.04 > Dimanche 23.04.2017**

### Courants d'airs - 12ème édition

Organisé par le Conservatoire royal de Bruxelles, en collaboration avec le Centre des Arts scéniques, ce festival est l'occasion pour les étudiants et jeunes diplômés des écoles artistiques de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de présenter leurs projets en création. Entre théâtre, musique et opéra, un public pluriel est invité à découvrir les talents de demain.

**Pierre-Moïse Pivin, organisation**

**Infos : 0496 54 77 62**

**ENTRÉE GRATUITE / CHÊNE et lieux partenaires**

---

**Mercredi 19.04.2017 - 20:00**

### Ricercar Consort

Le Ricercar Consort célèbre Claudio Monteverdi, maître dans l'art du madrigal.

**Philippe Pierlot, direction / Céline Scheen, soprano / Hanna Bayodi-Hirt, soprano / Pascal Bertin, alto / Reinoud Van Mechelen, ténor / Antonio Abete, basse**

**Tickets : 28€/38€ - 02 507 82 00 - www.bozar.be**

**RÉGENCE Grande Salle**

---

**Jeudi 20.04.2017 - 20:00**

### Salvatore Adamo

Concert organisé par la fondation Samilia.

**Réservations : 02 733 00 94**

**RÉGENCE Grande Salle**

---

**Vendredi 21.04.2017 - 20 :00**

### Cuarteto Casals

Numéro un incontesté de la musique de chambre en Espagne, the Cuarteto Casals reste fidèle à ses origines tout en célébrant des classiques du répertoire. Cette polyvalence sera d'autant plus marquante lors de ce concert, où des œuvres de Brahms et de Chostakovitch côtoieront le célèbre quatuor La Chasse de Mozart, l'un des six que ce dernier dédia à Haydn.

**Tickets : 28€/38€ - 02 507 82 00 - www.bozar.be**

**RÉGENCE Grande Salle**

---

**Vendredi 21.04 > Mardi 25.04.2017**

### Brussels Guitar Festival & Competition

Incontournable pour tous les aficionados de la guitare classique, le "Brussels International Guitar Festival & Competition" souffle cette année sa sixième bougie. Autour d'un bel hommage à la grande virtuose française Ida Prestia, la guitare classique sera célébrée sous toutes ses formes : concerts, projections, masterclasses, conférences, sans oublier le très fréquenté "Salon des Luthiers & Exposants" et le Brussels National Guitar Competition "Nicolas Alfonso".

**Hugues Navez, organisation**

**Tickets : www.bigfest.be**

**THÉÂTRE DU VAUDEVILLE**

---

**Dimanche 23.04.2017 - 13:00**

### Fête de la souveraineté nationale et de l'enfance

Spectacles multidisciplinaires jeune public organisés sous le patronage de l'Ambassade de Turquie

**Réservations : 02 513 94 20**

**GRATUIT/ RÉGENCE Grande Salle**

---

**Mardi 25.04.2017 - 12:30**

### Compositeurs turcs

Un programme qui sort des sentiers battus et réunit trois générations de compositeurs turcs : Saygun, Baran, Say et Dürrüoğlu.

**Guy Danel, Alain De Rijckere et Muhiddin**

**Dürrüoğlu, coordination / Classes de musique de chambre**

**GRATUIT\*/ MIM**

**\* Présentation du ticket obligatoire**

---

**Jeudi 27.04.2017 - 12:30**

### Trésors de la bibliothèque

La bibliothèque du Conservatoire royal de Bruxelles est l'une des plus riches d'Europe. Dans le cadre de leur cursus, les étudiants de la section musique ancienne sont invités à découvrir ses trésors et ils se proposent de vous faire partager leurs trouvailles.

**Vinciane Baudhuin et Olivia Wahnnon de Oliveira, coordination**

**GRATUIT/ CHÊNE Auditorium Joseph Jongen**

---

**Vendredi 28.04.2017 - 12:30**

### Schumann & Brahms

Dès leur première rencontre en 1853, une intense amitié lia le jeune Brahms à Schumann. Ces deux univers se déploient pour vous au piano.

**Claudine Orloff, coordination / Classes de piano**

**GRATUIT/ RÉGENCE Petite Salle**

---

## LES LIEUX/

### CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES/

#### Régence Grande Salle

Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles

#### Régence Petite Salle

Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles

#### Chêne Auditorium Joseph Jongen

Rue du Chêne 17 - 1000 Bruxelles

---

### PARTENAIRES/

#### MIM - Musée des instruments de musique

Montagne de la Cour 2 - 1000 Bruxelles

#### Parlement bruxellois - Salle des glaces

Rue du Lombard 69 - 1000 Bruxelles

#### Point Culture ULB

ULB Solbosch - Bâtiment U  
Avenue Paul Héger - 1050 Bruxelles

#### Cercle des voyageurs

Rue des Grands Carmes 18 - 1000 Bruxelles

#### The Music Village

Rue des Pierres 50 - 1000 Bruxelles

#### Centre culturel Les Riches Claires

Rue des Riches Claires 24 - 1000 Bruxelles

---

### THÉÂTRE DU VAUDEVILLE

Galerie de la Reine 13 - 1000 Bruxelles

---

## RESTONS EN CONTACT/

**Pour ne manquer aucun de nos concerts, communiquez-nous vos coordonnées !**

production@conservatoire.be / 02 500 87 22

**Pour mieux vous informer, nous vous invitons également à nous suivre sur :**

www.facebook.com/CRBruxelles