

AGENDA
NOV
DÉC. 2016

Lundi 7.11.2016 - 19:00

Origami ensemble

(En résidence au CrB depuis début 2016)

Musique minimaliste pour deux pianos, œuvres du viking new-yorkais Moondog.

Thibaut Crassin, François Mardirossian, Gian Ponte et Claryana Sotero, piano

GRATUIT/ CHÊNE Auditorium

Mardi 8.11.2016 - 12:30

Schumann & Brahms

Dès leur première rencontre en 1853, une intense amitié lia le jeune Brahms à Schumann. Ces deux univers se déploient pour vous au piano.

Claudine Orloff, coordination / Classes de piano

GRATUIT/ MIM

Mardi 8.11.2016 - 18:30 > 23:00

Student Jam

Toujours à l'heure de l'apéro, Jam Session aux Cercles des voyageurs.

Manu Hermia, coordination

GRATUIT/ CERCLE DES VOYAGEURS

Mercredi 9.11.2016 - 19:00

Summertime

Fabien Degryse seul en scène avec sa guitare acoustique, entre l'approche folk et l'improvisation jazz.

Fabien Degryse, guitare

GRATUIT/ CHÊNE Auditorium

Mardi 15.11.2016 - 12:30

Strings, Jazz, Bow and Pizzicato

Quand l'ensemble à cordes marie avec dextérité l'improvisation et le groove.

Françoise Derissen, coordination / Classes de jazz

GRATUIT/ Pointculture ULB

Jeudi 17.11.2016 - 13:00

Répétition publique de Bang on a Can All-Stars

Figure emblématique de la création américaine proposée, en collaboration avec le Conservatoire, par "Ars Musica", dans le cadre de son festival 2016.

Igor Semenoff, coordination

GRATUIT/ CHÊNE Auditorium

Jeudi 17.11.2016 - 19:00

Quatuor Kaliste

Concert reporté au 19/12. Même lieu, même horaire.

GRATUIT/ HÔTEL DE VILLES DE BXL Salle gothique

Vendredi 18.11.2016 - 20:00

Guerre et paix

Thèmes d'une brûlante actualité pour ce concert dans lequel se côtoient des œuvres de Wagnier, De Haan, Van der Roost, Curnow, Chantry et Beeckmans.

Charles Michiels, direction / Orchestre d'harmonie et chœur du Conservatoire

GRATUIT/ RÉGENCE Grande Salle

Mardi 22.11.2016 - 12:30

Schubert, maître du lied

Éternel ami des poètes et des musiciens, Schubert aura sondé l'âme. Son effervescente curiosité dessine l'itinéraire d'un voyage sublime et passionnant.

Philippe Gérard et Stephan VanDyck, coordination / Classes de chant

GRATUIT/ MIM

Mardi 22.11.2016 - 12:40 et 14:00

Les midis de la poésie

Récital de poésie consacré à Émile Verhaeren. Par les étudiants du Conservatoire, mise en scène de Jacques Neefs. En partenariat avec Educatteam - VisiteArt par les textes.

TICKETS : 0485 32 56 89 / Musées royaux des Beaux-Arts

Mercredi 23.11.2016 - 19:00

Stabat Mater de Luigi Boccherini

Pour soprano, cinq cordes et orgue, par l'ensemble Capriola di Gioia, dirigé par Amaryllis Dieltiens (soprano) et Bart Naessens (clavier et chef d'orchestre).

GRATUIT/ Parlement bruxellois - Salle des glaces

Jeudi 24.11.2016 - 17:00 - 18h30 - 20h00

Bologne & Venise

Trois concerts en clôture du colloque d'octobre nommé "Bologne et Venise ou le développement de la musique instrumentale entre 1670 et 1750". Au programme, les plus belles pièces étudiées durant le colloque.

GRATUIT/ CHÊNE Auditorium

Vendredi 25.11.2016 - 12:30

Guitar & Co

En duo, trio, quatuor, avec flûte, chant, contrebasse ou violon, quelques-unes des plus belles pages du répertoire de musique de chambre écrites par Nicolo Paganini, Astor Piazzolla et Maximo Diego Pujol.

Hugues Navez, coordination / Classe de guitare

GRATUIT/ RÉGENCE Petite Salle

Samedi 26.11.2016 - 17:00

Audition de la classe d'orgue

Un écrin acoustique hors-norme pour accueillir le maître du baroque J.S. Bach.

Bernard Focroulle, coordination / Classe d'orgue

GRATUIT/ EGLISE DES RICHES CLAIRES

Lundi 28.11.2016 - 20:00

Le Grand Final

Entre histoire et fiction, un comédien et huit violoncelles vous racontent le virtuose belge François Servais, au cœur du XIX siècle romantique.

La Cheville Affolée / Pierre Solot, récit / Jean-Louis Danvoye, narrateur

GRATUIT/ RÉGENCE Grande Salle

Mardi 29.11.2016 - 12:30

Clari.net

Rendez-vous avec l'instrument fétiche de Mozart, à la fois le chat dans *Pierre et le Loup* de Prokofiev, la fille légère dans *Le Mandarin merveilleux* de Bartok, ou le symbole de la Terre dans *Le Sacre du Printemps* de Stravinsky.

Jean-Marc Fessard, coordination / Classe de clarinette

GRATUIT/ Pointculture ULB

Mercredi 30.11.2016 - 18:30

Philip Glass, Études pour piano

Une musique qui emporte, qui touche. Le minimalisme à son maximum.

François Mardirossian, piano

GRATUIT/ CHÊNE Auditorium

Vendredi 2.12.2016 - 20:00

Sérénade

Sous la baguette du chef Raphaël Bell, trois magnifiques pièces : *Sérénade en mi mineur* d'Elgar, *Death and Resurrection* de Takemitsu et *Sérénade en do majeur* de Tchaïkovsky.

Raphaël Bell, direction / Orchestre de chambre du Conservatoire

GRATUIT/ RÉGENCE Grande Salle

**Lundi 5 / Jeudi 8 / Vendredi 9 / Lundi 12 / Jeudi 15 /
Vendredi 16.12.2016 - 18:30**

Les Nocturnes du Conservatoire

Pour six soirées, carte blanche aux étudiants de la section musique du Conservatoire. Leur créativité et leur fantaisie ne manqueront pas de briser la glace. Un vent de fraîcheur sur le répertoire.

Cassandra Marfin, coordination

GRATUIT / CHÊNE Auditorium

Mardi 6.12.2016 - 12:30

Ensemble de violoncelles

On dit souvent que c'est l'instrument le plus proche de la voix humaine et il a séduit tous les grands compositeurs. À votre tour de vous laisser séduire.

Marie Hallynck et Didier Poskin, coordination /

Classes de violoncelle

GRATUIT/ MIM

Vendredi 9.12.2016 - 12:30

Podium de chefs

Confrontés à l'exigeante réalité de diriger un groupe ou un orchestre, les chefs en devenir mettront en exergue, tout au long d'un programme-surprise, la nécessité d'une maîtrise et d'une conviction communicatives.

Philippe Gérard, coordination / Classe de direction d'orchestre

GRATUIT/ RÉGENCE Petite Salle

Vendredi 9.12.2016 - 12:30

Jazz Choir

Programme alliant en toute liberté jazz, pop, gospel et reggae. La voix aux multiples voies.

Peter Churchill, direction / Classe de chant jazz

GRATUIT/ Pointculture ULB

Mardi 13.12.2016 - 12:30

Musique de chambre ancienne

La classe de musique de chambre ancienne vous proposera quelques bijoux de la musique de chambre par ses meilleurs éléments.

Vinciane Baudhuin et Bernard Woltèche, coordination / Classe de musique de chambre ancienne

GRATUIT/ MIM

Mardi 13.12.2016 - 18:30 > 23:00

Student Jam

Ce moment sacré de l'apéro. Jam Session aux Cercles des voyageurs.

Manu Hermia, coordination

GRATUIT/ CERCLE DES VOYAGEURS

Jeudi 15.12.2016 - 12:30

Le bureau des arrangeurs

Depuis la création du cours d'arrangement-jazz en 2007, "Le Bureau des Arrangeurs" présente régulièrement le fruit de son travail en concert. Compositions et arrangements pour formations à géométrie variable.

Fabian Fiorini, coordination / Classe d'arrangement-jazz

GRATUIT/ Music Village

Vendredi 16.12.2016 - 12:30

DA PACEM

Le chœur des étudiants du Conservatoire regroupe des étudiants de toutes les options de la section musique. Cette initiation au chant d'ensemble est ponctuée de deux concerts dirigés par les étudiants de la classe de direction chorale.

Philippe Navarre, piano / Charles Michiels, coordination

GRATUIT/ RÉGENCE Grande Salle

Dimanche 18.12.2016 - Dès 14 :00

Dimanche à la maison

Changement d'affiche.

Nouveau programme à venir.

GRATUIT/ Maison de la création

LES LIEUX/

CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES/

Régence Grande Salle

Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles

Régence Petite Salle

Rue de la Régence 30 - 1000 Bruxelles

Chêne Auditorium

Rue du Chêne 17 - 1000 Bruxelles

PARTENAIRES/

Cercle des voyageurs

Rue des Grands Carmes 18 - 1000 Bruxelles

Hôtel de ville de Bruxelles Salle gothique

Grand-place - 1000 Bruxelles

Parlement bruxellois - Salle des glaces

Rue du Lombard 69 - 1000 Bruxelles

MIM - Musée des instruments de musique

Montagne de la Cour 2 - 1000 Bruxelles

Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Petit Auditorium / Rue de la Régence 3 - 1000 Bruxelles

Maison de la création

Entrée principale / Place Émile Bockstael - 1020 Bruxelles

RESTONS EN CONTACT/

Pour ne manquer aucun de nos concerts, communiquez-nous vos coordonnées !

production@conservatoire.be / 02 500 87 22

Pour mieux vous informer, nous vous invitons également à nous suivre sur :

www.facebook.com/CRBruxelles